



เรียนรู้เพื่อรับใช้สังคม

หลักสูตรศิลปศาสตรดุษฎีบัณฑิต  
สาขาวิชาการสื่อสารภาษาไทยเป็นภาษาที่สอง  
(หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2564)

คณะศิลปศาสตร์

มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ

**รายละเอียดของหลักสูตร**  
**หลักสูตรศิลปศาสตรดุษฎีบัณฑิต**  
**สาขาวิชาการสื่อสารภาษาไทยเป็นภาษาที่สอง**  
**(หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2564)**

**ชื่อสถาบันอุดมศึกษา** มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ  
**คณะ** คณะศิลปศาสตร์

**หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป**

**1. รหัสและชื่อหลักสูตร**

ระบุรหัส

ภาษาไทย

หลักสูตรศิลปศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสารภาษาไทยเป็นภาษาที่สอง

ภาษาอังกฤษ

Doctor of Arts Program in Communicative Thai as a second language

**2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา**

ชื่อเต็ม (ภาษาไทย)

ศิลปศาสตรดุษฎีบัณฑิต (การสื่อสารภาษาไทยเป็นภาษาที่สอง)

ชื่อย่อ (ภาษาไทย)

ศศ.ด. (การสื่อสารภาษาไทยเป็นภาษาที่สอง)

ชื่อเต็ม (ภาษาอังกฤษ)

Doctor of Arts (Communicative Thai as a second language)

ชื่อย่อ (ภาษาอังกฤษ)

D.A. (Communicative Thai as a second language)

**3. วิชาเอก**

ไม่มี

**4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร**

**4.1 สำหรับผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท**

หลักสูตรแบบ 1.1 ไม่น้อยกว่า 48 หน่วยกิต

หลักสูตรแบบ 2.1 ไม่น้อยกว่า 48 หน่วยกิต

**5. รูปแบบของหลักสูตร**

**5.1 รูปแบบ**

หลักสูตรระดับปริญญาเอก หลักสูตร 3 ปี (แบบ 1.1 แบบ 2.1) ตามกรอบมาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา

**5.2 ภาษาที่ใช้**

ภาษาไทย

**5.3 การรับเข้าศึกษา**

รับเฉพาะนักศึกษาต่างชาติที่สามารถฟัง พูด อ่าน เขียน และเข้าใจภาษาไทยได้ในระดับดี

**5.4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น**

เป็นหลักสูตรของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ

**5.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา**

ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียวของมหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติเท่านั้น (ไม่เป็นปริญญาร่วม)

**6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร**

หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2564 กำหนดการเปิดสอนภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2564 ได้รับความเห็นชอบจาก

- คณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรและมาตรฐานการศึกษาหลักสูตรศิลปศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสารภาษาไทยเป็นภาษาที่สอง จากการประชุมครั้งที่ 1/2563 วันที่ 26 มกราคม 2563 และครั้งที่ 2/2563 วันที่ 31 มกราคม 2564
- คณะกรรมการบริหารวิชาการ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ อนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร ในการประชุม ครั้งที่ 6/2563 เมื่อวันที่ 15 กุมภาพันธ์ 2564
- คณะกรรมการบริหารวิชาการ มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ อนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร ในการประชุม ครั้งที่ 2/2564 เมื่อวันที่ 28 เมษายน 2564
- คณะกรรมการบริหารของสภามหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ ได้รับอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร ในการประชุมครั้งที่ 2/2564 เมื่อวันที่ 24 พฤษภาคม 2564
- คณะกรรมการสภามหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ ได้รับอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร ในการประชุมครั้งที่ 2/2564 เมื่อวันที่ 24 มิถุนายน 2564

**7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน**

หลักสูตรจะได้รับการเผยแพร่ว่าเป็นหลักสูตรคุณภาพและตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2562 ในปีการศึกษา 2566

**8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา**

8.1 ครู อาจารย์ วิชาภาษาไทยเป็นภาษาที่สอง หรือภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศในสถาบันการศึกษาระดับอุดมศึกษา มัธยมศึกษาหรือประถมศึกษา ทั้งในประเทศไทยและในต่างประเทศ

8.2 นักวิชาการภาษาไทยเป็นภาษาที่สอง

8.3 ล่ามเอกสารและล่ามปากเปล่า

8.4 ผู้ให้บริการในองค์กรระหว่างประเทศที่ต้องใช้ภาษาไทยเป็นภาษาที่สองในการสื่อสาร

8.5 อาชีพอื่น ๆ ที่ต้องการความรู้ความสามารถทางภาษาไทยเป็นภาษาที่สองในการสื่อสาร

## 2. การดำเนินการหลักสูตร

### 2.1 วัน - เวลา ในการดำเนินการเรียนการสอน

วันเสาร์-อาทิตย์ เวลา 08.30 – 16.30 น

ภาค	เดือน
ภาคการศึกษาที่ 1	สิงหาคม – ธันวาคม
ภาคการศึกษาที่ 2	มกราคม – พฤษภาคม

### 2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

1. จะต้องเป็นผู้ที่มีผลสอบภาษาอังกฤษ ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2558 ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด
  2. เป็นชาวต่างชาติที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโทหรือเทียบเท่า สาขาวิชาภาษาไทย การสอนภาษาไทย การสื่อสารภาษาไทย การสื่อสารภาษาไทยเป็นภาษาที่สอง วัฒนธรรมศึกษา ไทยศึกษา ภาษา และวัฒนธรรม จากมหาวิทยาลัยในประเทศไทย และ/หรือมหาวิทยาลัยในต่างประเทศ โดยมีคะแนนเฉลี่ยตลอดหลักสูตรไม่ต่ำกว่า 3.00
  3. เป็นชาวต่างชาติที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโทหรือเทียบเท่า สาขาวิชาอื่น ในหลักสูตรที่จัดการเรียนการสอนด้วยภาษาไทย จากมหาวิทยาลัยในประเทศไทย โดยมีคะแนนเฉลี่ยตลอดหลักสูตรไม่ต่ำกว่า 3.00
  4. เป็นชาวต่างชาติที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโทหรือเทียบเท่า สาขาวิชาอื่น โดยมีคะแนนเฉลี่ยตลอดหลักสูตรไม่ต่ำกว่า 3.00 และมีประสบการณ์การทำงานที่ใช้ภาษาไทย เช่น สอนวิชาภาษาไทย ประสานงานไทย-จีน หรือไทย-ต่างประเทศ การค้าขายระหว่างประเทศไทย-จีน หรือไทย-ต่างประเทศ เป็นต้น
  5. เป็นชาวต่างชาติที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโทหรือเทียบเท่า สาขาวิชาอื่นจากมหาวิทยาลัยในต่างประเทศ ซึ่งไม่ได้ใช้ภาษาไทยในการจัดการเรียนการสอน โดยมีคะแนนเฉลี่ยตลอดหลักสูตรไม่ต่ำกว่า 3.00 และมีผลการสอบวัดระดับภาษาไทยสำหรับนักศึกษาชาวต่างชาติ จากศูนย์ภาษาไทยสิรินธร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ครบทั้ง 4 ทักษะ โดยมีผลการทดสอบแบบใดแบบหนึ่งในข้อต่อไปนี้
    - 2.1 ระดับดีขึ้นไป ทั้ง 4 ทักษะ
    - 2.2 ระดับดีมาก 1 ทักษะ ระดับดี 2 ทักษะ ระดับปานกลาง 1 ทักษะ
    - 2.3 ระดับดีมาก 2 ทักษะ ระดับ ปานกลาง 2 ทักษะ
- หมายเหตุ** หากไม่เป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดในข้อหนึ่งข้อใดให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารหลักสูตร

### 3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

#### 3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร **48 หน่วยกิต**

3.1.1.1 สำหรับผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท

แบบ 1.1 ไม่น้อยกว่า 48 หน่วยกิต

แบบ 2.1 ไม่น้อยกว่า 48 หน่วยกิต

#### 3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

โครงสร้างหลักสูตรศิลปศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสารภาษาไทยเป็นภาษาที่สอง แบ่งเป็น 2 แบบ ได้แก่ แบบ 1.1 และแบบ 2.1 ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

แบบ 1.1 มีการศึกษาที่เน้นการทำวิทยานิพนธ์มีจำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 48 หน่วยกิต

แบบ 2.1 เป็นแผนการศึกษาที่มีการเรียนการสอนและการทำดุษฎีนิพนธ์ โดยมีการเรียนการสอนในหมวดวิชาบังคับ 4 วิชา 12 หน่วยกิต และดุษฎีนิพนธ์ 36 หน่วยกิต ภายใต้การให้คำปรึกษาของอาจารย์ที่ปรึกษาดุษฎีนิพนธ์ที่หลักสูตรเป็นผู้แต่งตั้ง มีจำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 48 หน่วยกิต

หมวดวิชา	แบบ 1.1 จำนวนหน่วยกิต	แบบ 2.1 จำนวนหน่วยกิต
1. บังคับ	-	12 หน่วยกิต
2. ดุษฎีนิพนธ์	48 หน่วยกิต	36 หน่วยกิต
รวมไม่น้อยกว่า	48 หน่วยกิต	48 หน่วยกิต

#### 3.1.3 รายวิชา

ความหมายของรหัสประจำวิชาในหลักสูตร

TC หมายถึง รายวิชาของหลักสูตรศิลปศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสารภาษาไทยเป็นภาษาที่สอง

เลขสี่ตัวหลัง มีความหมายดังนี้

หลักหน่วย หมายถึง จำนวนหน่วยกิต

หลักสิบ หมายถึง ลำดับวิชา

หลักร้อย หมายถึง วิชาบังคับหรือวิชาเลือก

หลักพัน หมายถึง รายวิชาในหลักสูตรระดับดุษฎีบัณฑิต

**3.1.3.1 หมวดวิชาบังคับ****12 หน่วยกิต****แบบ 2.1**

TC 9013	ทฤษฎีการวิจัยและหัวข้อพิเศษด้านการใช้ภาษาไทย (Research Theory and Special Topics in Thai language usage)	3(3/3-0-0)
TC 9023	ทฤษฎีการวิจัยและหัวข้อพิเศษด้านวรรณกรรมไทย (Research Theory and Special Topics in Thai Literature)	3(3/3-0-0)
TC 9033	ทฤษฎีการวิจัยและหัวข้อพิเศษด้านวัฒนธรรมไทยและคติชนวิทยา (Research Theory and Special Topics in Thai Culture and Folklore)	3(3/3-0-0)
TC 9043	ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษาและวัฒนธรรมไทย (Research Methodology in Thai Language and Culture)	3(3/3-0-0)

**3.1.3.2 หมวดดุขุณีนิพนธ์****48/36 หน่วยกิต**

TC 9018	ดุขุณีนิพนธ์ แบบ 1.1 (Dissertation 1 Plan 1.1)	8(0-0-9/P)
TC 9019	ดุขุณีนิพนธ์ แบบ 2.1 (Dissertation Plan 2.1)	9(0-0-9/P)

**หมายเหตุ** \*นักศึกษาจะต้องสอบผ่านรายวิชาในหมวดวิชาบังคับเป็นที่เรียบร้อย จึงจะสามารถลงทะเบียนเรียนรายวิชาในหมวดดุขุณีนิพนธ์ได้ ทั้งนี้ นักศึกษาสามารถลงทะเบียนวิชาดุขุณีนิพนธ์ จนกว่าจะครบจำนวนหน่วยกิตของแต่ละแผนการศึกษา

## 3.1.4 แผนการศึกษา

## 3.1.4.1 แบบ 1.1 และแบบ 2.1

ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	
		แบบ 1.1	แบบ 2.1
TC 9013	ทฤษฎีการวิจัยและหัวข้อพิเศษด้านการใช้ภาษาไทย	-	3
TC 9023	ทฤษฎีการวิจัยและหัวข้อพิเศษด้านวรรณกรรมไทย	-	3
TC 9018	ดุซงึนินพนธ์ แบบ 1.1	8	-
<b>รวม</b>		<b>8</b>	<b>6</b>

ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	
		แบบ 1.1	แบบ 2.1
TC 9033	ทฤษฎีการวิจัยและหัวข้อพิเศษด้านวัฒนธรรมไทยและคติชนวิทยา	-	3
TC 9043	ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษาและวัฒนธรรมไทย	-	3
TC 9018	ดุซงึนินพนธ์ แบบ 1.1	8	-
<b>รวม</b>		<b>0</b>	<b>6</b>
หมายเหตุ นักศึกษาสอบวัดคุณสมบัติ (Qualifying Examination) ในชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2		✓	✓
หมายเหตุ นักศึกษาตีพิมพ์ผลงานวิชาการ เรื่องที่ 1 ในการประชุมวิชาการระดับชาติ หรือได้รับการตอบรับการตีพิมพ์ผลงานวิชาการในวารสารวิชาการในวารสารวิชาการ TCI 2 ขึ้นไป		✓	✓

ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	
		แบบ 1.1	แบบ 2.1
TC 9018	ดุซงึนินพนธ์ แบบ 1.1	8	-
TC 9019	ดุซงึนินพนธ์ แบบ 2.1	-	9
<b>รวม</b>		<b>8</b>	<b>9</b>
<b>หมายเหตุ</b> นักศึกษาเริ่มสอบเค้าโครงวิทยานิพนธ์ได้ตั้งแต่ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1 เป็นต้นไป			

ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	
		แบบ 1.1	แบบ 2.1
TC 9018	ดุซงึนินพนธ์ แบบ 1.1	8	-
TC 9019	ดุซงึนินพนธ์ แบบ 2.1	-	9
<b>หมายเหตุ</b> นักศึกษาตีพิมพ์ผลงานวิชาการ เรื่องที่ 2 ในการประชุมวิชาการระดับชาติ หรือได้รับการตอบรับการตีพิมพ์ผลงานวิชาการในวารสารวิชาการในวารสารวิชาการ TCI 2 ขึ้นไป		✓	✓
<b>รวม</b>		<b>8</b>	<b>9</b>

ชั้นปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	
		แบบ 1.1	แบบ 2.1
TC 9018	ดุซงึนินพนธ์ แบบ 1.1	8	-
TC 9019	ดุซงึนินพนธ์ แบบ 2.1	-	9
<b>รวม</b>		<b>8</b>	<b>9</b>

ชั้นปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	
		แบบ 1.1	แบบ 2.1
TC 9018	ดุซงึนินพนธ์ แบบ 1.1	8	-
TC 9019	ดุซงึนินพนธ์ แบบ 2.1	-	9
<b>หมายเหตุ</b> นักศึกษาตีพิมพ์ผลงานดุซงึนินพนธ์ หรือได้รับการตอบรับการตีพิมพ์ผลงานดุซงึนินพนธ์ในวารสารวิชาการ TCI 2 ขึ้นไป (เป็นส่วนหนึ่งของการจบการศึกษา)		✓	✓
<b>รวม</b>		<b>8</b>	<b>9</b>



## 3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

## 3.1.5.2 หมวดวิชาบังคับ (แบบ 2.1)

12 หน่วยกิต

## TC 9013 ทฤษฎีการวิจัยและหัวข้อพิเศษด้านการใช้ภาษาไทย

3(3/3-0-0)

(Research Theory and Special Topics in Thai language usage)

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

Prerequisite: None

ทฤษฎีด้านการใช้ภาษาไทย และการสื่อสารภาษาไทยเป็นภาษาที่สอง วิเคราะห์การใช้ภาษาไทยในบริบทสังคมไทย วิเคราะห์ผลงานวิจัยที่ใช้ทฤษฎีด้านการใช้ภาษาไทย และวิเคราะห์งานวิจัยด้านการสื่อสารข้ามวัฒนธรรมด้วยภาษาไทยเป็นภาษาที่สอง

**ผลลัพธ์การเรียนรู้ :** ผู้เรียนมีความรู้ในทฤษฎีด้านการใช้ภาษาไทย และสามารถนำความรู้ไปใช้ในการดำเนินการวิจัยทางด้านการใช้ภาษาไทย การสื่อสารภาษาไทยเป็นภาษาที่สอง และการสื่อสารข้ามวัฒนธรรมด้วยภาษาไทยเป็นภาษาที่สองได้อย่างถูกต้องและมีประสิทธิภาพ

Theories of Thai language usage and communication in Thai as the second language; to analyze Thai language usage in context of Thai society; to analyze researches applying theories of Thai language usage; to analyze researches of cross cultural communication in Thai as the second language

**Learning outcome:** Learners learned theories of Thai language usage and be able to apply them accurately and efficiently to conduct researches in Thai language usage, communication in Thai as the second language, and cross cultural communication in Thai as the second language

## TC 9023 ทฤษฎีการวิจัยและหัวข้อพิเศษด้านวรรณกรรมไทย

3(3/3-0-0)

(Research Theory and Special Topics in Thai Literature)

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

Prerequisite: None

ทฤษฎีด้านวรรณกรรมศึกษา วรรณกรรมวิจารณ์ สังคมวิทยา มานุษยวิทยา และศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง เพื่อการศึกษาวิเคราะห์วรรณกรรมไทย การเปรียบเทียบวรรณกรรมไทยกับวรรณกรรมชาติอื่น และศิลปะแขนงอื่น วิเคราะห์การใช้ทฤษฎีต่าง ๆ ในงานวิจัยด้านวรรณกรรมไทย

**ผลลัพธ์การเรียนรู้ :** ผู้เรียนสามารถวิเคราะห์วรรณกรรมไทยโดยใช้ทฤษฎีทางด้านวรรณกรรม วิเคราะห์วรรณกรรมไทยโดยใช้ศาสตร์แขนงอื่น เปรียบเทียบวรรณกรรมไทยกับวรรณกรรมชาติอื่น หรือเปรียบเทียบวรรณกรรมไทยกับศิลปะแขนงอื่นได้

Theories of literary study; literary criticism; sociology; humanities; and other related science, as methodology for analyzing Thai literature, or for comparative study of Thai literature with literary work or arts of other nations; analyzing researches on Thai literature from various perspectives or theories

**Learning outcome:** learners are able to analyze Thai literature by literary theories or other science; to conduct comparative studies of Thai literature with other literary work or arts of other nations

TC 9033 ทฤษฎีการวิจัยและหัวข้อพิเศษด้านวัฒนธรรมไทยและคติชนวิทยา 3(3/3-0-0)

(Research Theory and Special Topics in Thai Culture and Folklore)

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

Prerequisite: None

ทฤษฎีขั้นสูงทางด้านวัฒนธรรมไทยและคติชนวิทยา ระเบียบวิธีวิจัย เครื่องมือ และเทคนิคด้านงานวิจัยทางวัฒนธรรมไทยและคติชนวิทยาขั้นสูง การเปรียบเทียบวัฒนธรรมและคติชนวิทยาของไทยกับต่างประเทศ การวิเคราะห์ เปรียบเทียบการวิจัยข้ามวัฒนธรรมไทย-จีน และ/หรือ วัฒนธรรมไทย-ต่างประเทศ ในบริบทต่าง ๆ วิเคราะห์ผลงานวิจัยที่ศึกษาเกี่ยวกับวัฒนธรรมไทย-จีน และ/หรือ วัฒนธรรมไทย-ต่างประเทศ

**ผลลัพธ์การเรียนรู้ :** ผู้เรียนมีความรู้ในทฤษฎีขั้นสูงทางด้านวัฒนธรรมไทยและคติชนวิทยา และสามารถนำความรู้ไปใช้ในการดำเนินการวิจัยทางด้านวัฒนธรรมไทยและคติชนวิทยาได้ และสามารถพัฒนางานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมไทย-จีน และ/หรือ วัฒนธรรมไทย-ต่างประเทศได้อย่างถูกต้องและมีประสิทธิภาพ

Advanced theories of Thai culture and folklore; research methodology, devices and techniques relating to Thai culture and advanced folklore; comparative studies of Thai culture and folklore with other countries; comparative analyses of Thai-Chinese cultures and/or Thai-foreign countries in various contexts; to analyze researches of Thai-Chinese cultures and/or Thai-foreign countries cultures

**Learning outcome:** Learners learned advanced theories of Thai culture and folklore and be able to accurately and efficiently apply the knowledge in conducting researches on Thai culture and folklore; Thai-Chinese cultures; and/or Thai-foreign countries cultures

## TC 9043 ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษาและวัฒนธรรมไทย

3(3/3-0-0)

(Research Methodology in Thai Language and Culture)

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

Prerequisite: None

ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษาและวัฒนธรรมไทย ระเบียบวิธีวิจัยเพื่อพัฒนาเชิงพื้นที่ (Area-based collaborative research for development : ABC research) การออกแบบวิจัยและเทคนิคการวิเคราะห์ข้อมูล การเขียนรายงานการวิจัยทางภาษา วรรณกรรม และวัฒนธรรมไทย การนำเสนอผลการวิจัยตามหลักจรรยาบรรณทางวิชาการ

**ผลลัพธ์การเรียนรู้ :** ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจในระเบียบวิธีวิจัยทางภาษาและวัฒนธรรมไทยและระเบียบวิธีวิจัยเพื่อพัฒนาเชิงพื้นที่ (Area-based collaborative research for development : ABC research) สามารถออกแบบวิจัยและใช้เทคนิควิเคราะห์ข้อมูลวิจัยได้ สามารถเขียนรายงานการวิจัยทางภาษา วรรณกรรม และวัฒนธรรมไทย และนำเสนอผลการวิจัยตามหลักจรรยาบรรณทางวิชาการได้อย่างถูกต้องและมีประสิทธิภาพ

Research methodology on Thai language and culture; on area-based collaborative research for development; research designs and techniques of data analysis; report writing on Thai language, literature and culture; academic ethics of research presentation

**Learning outcome:** learners learned research methodology on Thai language and culture and on area-based collaborative research for development; being able to design researches and apply analyzing techniques, as well as to write reports of Thai language and culture; being able to ethically, accurately, and efficiently present research reports

## 3.1.5.3 หมวดคุณิพนธ์

## TC 9018 ดุษฎีนิพนธ์ แบบ 1.1

8(0-0-8/P)

(Dissertation Plan 1.1)

วิชาบังคับก่อน : ผ่านการศึกษารายวิชาในหมวดวิชาเสริมพื้นฐาน และได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาคุณิพนธ์เป็นที่เรียบร้อยแล้ว

Prerequisite: Student must pass all remedial courses and be approved

By graduate advisors

ค้นคว้าแนวคิด ทฤษฎี ที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อวิทยานิพนธ์อย่างลึกซึ้ง จัดทำร่างเค้าโครงคุณิพนธ์ที่ประกอบด้วยวัตถุประสงค์ ขอบเขตการวิจัย กรอบแนวคิดในการวิจัย ระเบียบวิธีวิจัย การเก็บข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล และการนำเสนอรายงาน สอบเค้าโครง ทำการวิจัยอย่างมีคุณภาพ นำเสนอรายงานความก้าวหน้าการวิจัย เขียนและการปรับปรุงคุณิพนธ์ให้มีมาตรฐานทางวิชาการในระดับมาตรฐานสากลภายใต้การแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษาอย่างใกล้ชิด สอบป้องกัน จัดทำรายงานคุณิพนธ์ฉบับสมบูรณ์ ตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัย

**ผลลัพธ์การเรียนรู้:** ผู้เรียนสามารถเขียนและการปรับปรุงคุณิพนธ์ให้มีมาตรฐานทางวิชาการในระดับมาตรฐานสากลภายใต้การแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษาอย่างใกล้ชิด สอบป้องกัน จัดทำรายงานคุณิพนธ์ฉบับสมบูรณ์ ตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัยได้อย่างถูกต้องและมีประสิทธิภาพ

Ph.D. candidates must study in-depth the concept and theory relevant to their dissertation topic. Drafting research proposal composing of research objective, scope of research, theoretical framework, research methodology, data collection, data analysis, and report presentation. After passing the defense examination, Ph.D. candidate must conduct research in qualitative manner, reporting the progress, writing, and improving their dissertation to meet the international academic standard under closely supervision of their advisor.

**Learning outcomes:** Students can produce and update their dissertation to meet the international academic standard under closely supervision of their advisor, to pass a defense examination, prepare a complete dissertation report and publish the research results accurately and efficiently.

TC 9019 **ดุขุณีนิพนธ์ แบบ 2.1**

9(0-0-9/P)

(Dissertation Plan 2.1)

วิชาบังคับก่อน : ผ่านการศึกษารายวิชาในหมวดวิชาเสริมพื้นฐาน วิชาบังคับ และได้รับ  
ความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาดุขุณีนิพนธ์เป็นที่เรียบร้อยแล้ว

**Prerequisite: Student must pass all remedial courses and be approved  
by graduate advisors**

ค้นคว้าแนวคิด ทฤษฎี ที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อวิทยานิพนธ์อย่างลึกซึ้ง จัดทำร่างเค้าโครงดุขุณีนิพนธ์ที่ประกอบด้วยวัตถุประสงค์ ขอบเขตการวิจัย กรอบแนวคิดในการวิจัย ระเบียบวิธีวิจัย การเก็บข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล และการนำเสนอรายงาน สอบเค้าโครง ทำการวิจัยอย่างมีคุณภาพ นำเสนอรายงานความก้าวหน้าการวิจัย เขียนและการปรับปรุงดุขุณีนิพนธ์ให้มีมาตรฐานทางวิชาการในระดับมาตรฐานสากลภายใต้การแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษาอย่างใกล้ชิด สอบป้องกัน จัดทำรายงานดุขุณีนิพนธ์ฉบับสมบูรณ์ ตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัย

**ผลลัพธ์การเรียนรู้ :** ผู้เรียนสามารถเขียนและการปรับปรุงดุขุณีนิพนธ์ให้มีมาตรฐานทางวิชาการในระดับมาตรฐานสากลภายใต้การแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษาอย่างใกล้ชิด สอบป้องกัน จัดทำรายงานดุขุณีนิพนธ์ฉบับสมบูรณ์ ตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัยได้อย่างถูกต้องและมีประสิทธิภาพ

Ph.D. candidates must study in-depth the concept and theories relevant to their dissertation topic. Drafting research proposal composing of research objective, scope of research, theoretical framework, research methodology, data collection, data analysis, and report presentation. After passing the defense examination, Ph.D. candidate must conduct research in qualitative manner, reporting the progress, writing, and improving their dissertation to meet the international academic standard under close supervision of their advisor.

**Learning outcomes:** Students can produce and update their dissertation to meet the international academic standard under closely supervision of their advisor, to pass a defense examination, prepare a complete dissertation report and publish the research results accurately and efficiently.